

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«МОСКОВСКИЙ ГУБЕРНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГАПОУ МО  
«Московский Губернский  
колледж искусств»



Р.А. Хусеинов

«СОГЛАСОВАНО»

И.о. руководителя НМЦ  
ГАПОУ МО «Московский Губернский  
колледж искусств»



У.Е. Ряполова

**Московский областной открытый  
студенческий конкурс  
«История глазами молодых»**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

Талдом  
2022 год

## **Традиции и история творческого мероприятия**

Московский областной открытый студенческий конкурс «История глазами молодых» учрежден Министерством культуры Московской области в 2015 году и проводится ежегодно для студентов учреждений среднего профессионального образования, высшего профессионального образования и учащихся старших классов учебных заведений дополнительного образования детей Московской области (ДШИ, ДХШ).

Тематика конкурса позволяет освещать исторические и культурные события России, Подмосковья. Она меняется ежегодно и, прежде всего, это тема, которой посвящен текущий год в России. Так, в 2019 году конкурс посвящался Году театра. «Воинская слава России» – тематика 2020 года, 2021 год был посвящен наукам и открытиям.

Традиционно работы на конкурс представляются в номинациях: живопись, станковая композиция, рисунок, скульптура, декоративно-прикладное искусство.

Председатель жюри - Московская Галина Петровна, заслуженный художник РФ, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства, декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна, зав. кафедрой декоративно-прикладного искусства ФГБОУ ВО Гжельского государственного университета.

География участников предыдущих конкурсов (в т.ч. межзональных с 2012 г. по 2014 г.): г. Талдом, Талдомский г.о, г.о. Дубна, г. Дмитров, п. Дорохово (Рузский г.о), г. Наро-Фоминск, г. Щелково, г.о. Подольск, Раменский район, г.о. Серпухов, г. Пушкино, г. Электросталь, г. Мытищи и др.

В текущем году конкурс посвящается народному искусству и нематериальному наследию народов и 350-летию со дня рождения Петра 1.

## **Цели и задачи конкурса**

- привлечение внимания молодых художников к историческому наследию народов России;
- продвижение идеи ценности научного исторического знания, расширение кругозора и знаний участников конкурса;
- выявление новых творческих индивидуальностей среди молодёжи;
- повышение престижа художественного образования;
- возможности общения между преподавателями профессиональных образовательных учреждений, обмену опытом.

## **Учредители конкурса**

Министерство культуры Московской области.

## **Организаторы конкурса**

Талдомский филиал ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств».

## **Оргкомитет конкурса**

**ПРЕДСЕДАТЕЛЬ**

**Хусеинов**

**Равиль Алиевич**

Директор ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств», кандидат педагогических наук, Заслуженный работник культуры Российской Федерации

**ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА**

**Куликова**

**Татьяна Викторовна**

Заведующий Талдомским филиалом ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств»

**Цыденова**

**Татьяна Борисовна**

Методист Талдомского филиала ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств»

**Графова**

**Екатерина Сергеевна**

Преподаватель Талдомского филиала ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств»

**Платова**

**Галина Владимировна**

Преподаватель Талдомского филиала ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств»

**Корнеева**

**Ирина Владимировна**

Председатель предметно-цикловой комиссии Талдомского филиала ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств»

**ОТВЕТСТВЕННЫЙ**

**СЕКРЕТАРЬ**

**Маркина Жанна Сергеевна**

Председатель предметно-цикловой комиссии Талдомского филиала ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств»

## **Время и место проведения конкурса**

Конкурс проводится – в мае 2022 года.

Конкурс может проходить как в дистанционном формате, так и в обычном формате. Формат проведения конкурса (очно или дистанционно) будет зависеть от эпидемиологической обстановки и будет объявлен заранее.

Место проведения – г. Талдом, ул. Победы, д. 29, Талдомский филиал ГАПОУ МО «МГКИ» «Училище ДПИ и НП г. Талдом».

Проезд из Москвы: с Савёловского вокзала на электричке или автобусе до станции Талдом (электropоезд до Савёлово). Далее городскими автобусами № 1 или № 2 (можно маршрутным такси) до остановки микрорайон Юбилейный, магазин «Пятерочка». Адрес места проведения конкурса: г. Талдом, ул. Победы 29.

## **Условия участия в конкурсе, номинации, программные требования**

Конкурс включает в себя два независимых друг от друга этапа - конкурсно-выставочную программу и конкурс профессионального мастерства. Допускается участие как в двух сразу, так и в любом этапе конкурса отдельно. В конкурсе могут принять участие студенты учреждений высшего и среднего профессионального образования, учащиеся выпускных классов художественных отделений детских школ искусств, детских художественных школ в возрасте от 13 лет.

Программные требования конкурсно-выставочной программы.

Конкурс проводится по номинациям:

- Рисунок;
- Живопись;
- Станковая композиция;
- Декоративно-прикладное искусство (по видам);
- Скульптура.

Тематика конкурса: Народное искусство России и 350-летие со дня рождения Петра 1.

Допустимая техника исполнения: на выбор исполнителя.

Размер работы в номинациях «Рисунок», «Живопись», «Станковая композиция» - А2 (40X60).

Размер работы в номинации «Декоративно-прикладное искусство», «Скульптура» не должен превышать объема 1 м3.

Работа обязательно должна иметь этикетку, на которой печатным текстом указывается название работы, ФИО исполнителя, ФИО преподавателя, название образовательного учреждения. Этикетка

прикрепляется с обратной стороны работы. Без этикеток работы не принимаются.

Организатор имеет право использовать работы, принятые на конкурс, в издательских и иных полиграфических материалах.

### **Критерии оценки конкурсно-выставочной программы**

- соответствие выбранной теме и названию, полнота раскрытия;
- техническое воспроизведение;
- авторское новаторство;
- эстетика подачи работы;
- визуальное восприятие.

Программные требования конкурса профессионального мастерства.

Конкурс проводится по номинации «Композиция».

Участники выполняют творческую работу по мотивам предложенного литературного произведения согласно тематике конкурса.

Техника исполнения: акварель, тушь, гуашь, темпера и любая другая по выбору участника.

Срок выполнения - 4 академических часа.

При выполнении конкурсного задания необходимо выполнить следующие требования:

- раскрыть предложенную тему;
- выразить идею: (пластической формой; образной определенностью; ритмической гармонией; цветовым решением);
- создать композиционно-пластическую структуру – композиционный центр, фон, вспомогательные элементы, основное и дополнительные пластические движения.

### **Критерии оценки конкурса профессионального мастерства**

Гармоничность композиционного решения, раскрытие темы задания и оригинальность композиционного решения, наличие образного художественного воображения, культура исполнения, наличие авторского замысла.

### **Порядок и программа проведения конкурса**

Порядок проведения конкурса определяется оргкомитетом конкурса.

Участник представляет на конкурсно-выставочную программу 1 работу в любой номинации (номинаций может быть несколько). Работа должна соответствовать предложенной тематике конкурса, заданным размерам и иметь название. Работа выполняется на формате А2.



Образовательная организация регистрирует каждого своего участника, заполнив заявку на сайте [tdpi.ru](http://tdpi.ru) и прикрепив скан-копию заявки с подписью руководителя образовательной организации (вкладка Конкурсы) (Приложение 1). В личном кабинете прикрепляется цветная фотография каждой работы с указанием габаритов в формате \*.jpg с разрешением не менее 300 dpi. Если изделие трехмерное, то предоставляется фото разных ракурсов.

(Организатор оставляет за собой право не принимать работы, если они не соответствуют заявленной тематике).

### **Конкурс в очном формате**

При проведении конкурса в очном формате необходимо привезти саму работу по адресу организатора за неделю до проведения конкурса. Работа должна быть оформлена в паспорту.

Каждой работе каждого участника присваивается индивидуальный регистрационный номер.

### **Конкурс в дистанционном формате**

При проведении конкурса в дистанционном формате работы по адресу организатора привозить не нужно.

**Формат проведения конкурса (очно или дистанционно) будет зависеть от эпидемиологической обстановки и будет объявлен заранее.**

### **Конкурс профессионального мастерства**

пройдет в мае 2022 года, окончательно дата будет определена в начале мае 2022 года после согласования с председателем жюри.

Каждый участник регистрируется на нашем сайте и прикрепляет в личном кабинете скан-копию заявки на участие с подписью руководителя организации. Начало конкурса – 10.00. Конкурс будет проводиться по адресу организатора и (или) он-лайн. Выбор формы проведения конкурса определяет организатор.

В назначенное время организатор зачитывает отрывок из произведения на указанную тему и после этого начнется отчет времени, отведенного на выполнение работы. В этот же день жюри приступит к оцениванию работ.

Если конкурс проходит на платформе ZOOM:

- на протяжении всего времени работы над композицией (4 академических часа) видео-трансляция участника не должна прерываться (допустимо прерывание по техническим причинам с незамедлительным оповещением организаторов конкурса не более 10 минут);

- по окончании указанного времени итоговые работы необходимо разместить в личном кабинете участника конкурса профессионального мастерства.

Работы возвращаются участникам конкурса сразу после подведения его итогов, либо в течение месяца после его завершения.

### **Конкурс проводится по следующим группам:**

1 группа - студенты учреждений среднего профессионального образования;

2 группа – студенты учреждений высшего профессионального образования;

3 группа – учащиеся выпускных классов художественных отделений ДШИ, ДХШ:- 13-14 лет;

- от 15 лет;

### **Жюри конкурса**

Работы участников конкурса оценивает жюри, в составе которого ведущие преподаватели вузов, консультанты колледжа, ДШИ и ДХШ. Количественный состав жюри – не более 7 человек.

Жюри оставляет за собой право: присуждать не все дипломы, присуждать участникам специальные дипломы.

Решение жюри принимается, если за него проголосовало не менее 2/3 членов жюри.

Победители конкурса определяются тайным голосованием членов жюри на основе оценок по 10-балльной системе по каждому пункту критериев.

Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит.

Состав жюри определяется оргкомитетом и будет объявлен дополнительно.

Оргкомитет конкурса оставляет за собой право вносить изменения в состав жюри в случае непредвиденных обстоятельств.

В случае проведения конкурса в дистанционном формате все предоставленные работы просматриваются членами жюри в день проведения конкурса. Каждый член жюри проставляет баллы в своем личном кабинете на сайте: [tdpi.ru](http://tdpi.ru) (вкладка Конкурсы), где его ранее зарегистрировал Организатор в качестве жюри. Автоматически формируются протоколы каждого члена жюри, после заполнения которых формируется общий протокол. В том случае, если несколько участников получает одинаковое количество баллов,

члены жюри обсуждают рейтингование, но последнее слово остается за Председателем жюри.

### **Награждение победителей**

Результаты конкурса будут опубликованы на сайте [tdpi@list.ru](mailto:tdpi@list.ru) не позднее следующего дня после окончания конкурсного дня.

Оригиналы дипломов (лауреатов и участников конкурса) будут выдаваться одному представителю от муниципального образования (учреждения) по предварительной договоренности. Контактный телефон – приемная комиссия Талдомского филиала – 8 909 – 961 – 57 – 80.

Решение жюри определяет в каждой группе и по каждой номинации победителей, которым присуждаются следующие дипломы:

- лауреатов I (не более одного по каждой номинации в каждой возрастной группе), лауреат II степени (не более двух по каждой номинации в каждой возрастной группе), лауреат III степени (не более трех по каждой номинации в каждой возрастной группе);
- дипломы за участие в конкурсе получают все конкурсанты;
- возможно присуждение Гран-При;

### **Финансовые условия**

В случае недостаточности финансирования из федеральных, региональных, муниципальных или иных источников, организаторы конкурса, в соответствии с решением оргкомитета могут взимать с участников конкурса организационный взнос. Подробности в информационном письме.

### **Порядок подачи заявок**

Срок подачи заявок – за неделю до начала конкурса. Регистрация на сайте: [tdpi.ru](http://tdpi.ru) (вкладка Конкурсы).

Подавая заявку на участие в конкурсе, участник автоматически соглашается со всеми требованиями Положения.

### **Информация для контактов**

141900, Московская область, г. Талдом, ул. Победы 29.

Телефон: 8 909 961 57 80 Ирина Владимировна

Талдомский филиал ГАПОУ МО «МГКИ».

E-mail: [mk\\_tdpi@mosreg.ru](mailto:mk_tdpi@mosreg.ru)

Наш сайт: [tdpi.ru](http://tdpi.ru)



**З А Я В К А**  
**на участие в конкурсно-выставочной программе**  
**Московского областного открытого студенческого конкурса**  
**«ИСТОРИЯ ГЛАЗАМИ МОЛОДЫХ»**

1. Название учреждения:
2. Почтовый адрес учреждения:
3. ФИО руководителя учреждения:

	Номинация	Ф.И. автора (полностью), возраст (Ф.И.О. преподавателя полностью)	Название работы, год исполнения, техника исполнения
1.			

**Итого:**

Рисунок \_\_\_\_\_ работ

Живопись \_\_\_\_\_ работ

Станковая композиция \_\_\_\_\_ работ

ДПИ \_\_\_\_\_ работ

Всего \_\_\_\_\_ работ

Подпись ответственного лица \_\_\_\_\_

Дата: « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г. Печать

**З А Я В К А**  
**на участие в конкурсе профессионального мастерства**  
**Московского областного открытого студенческого конкурса**  
**«ИСТОРИЯ ГЛАЗАМИ МОЛОДЫХ»**

1. Название учреждения:
2. ФИО участника:
3. Дата рождения:
4. ФИО преподавателя:
5. Контактный телефон:
6. Почтовый адрес учреждения, E-mail:
7. ФИО руководителя учреждения:

Подпись ответственного лица \_\_\_\_\_

Дата: «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

Печать